



ESCUELA INDUSTRIAL Y PREPARATORIA TÉCNICA  
"PABLO LIVIAS"  
**ESTRATEGIAS CONTRA LA REPROBACIÓN**  
**Enero-Junio 2020**  
**Academia de Comunicación y Lenguaje**



**UNIDAD DE APRENDIZAJE: Expresión Oral y Escrita (ExOyE)**

**Oportunidad: 3ra y 5ta**

Elabora cada uno de los puntos que a continuación se presentan en un documento de word.  
Fecha del examen de 3ra y 5ta oportunidad es el día martes 16 de febrero de 2021 a las 12:00 pm.

Entregar el laboratorio contestado con todos tus datos de identificación completos: Nombre, matrícula, grupo, técnica, Unidad Centro o Poniente.  
Así como su recibo de pago de derecho a examen.

**I.- Desarrolla las actividades que se te presentan en cada tema:**

**Tema 1: Funciones del Lenguaje**

Link: [https://www.youtube.com/watch?v=iBW9B\\_y5xYY](https://www.youtube.com/watch?v=iBW9B_y5xYY)

Actividad: Elabora un cuadro sinóptico definiendo cada función y brindando algunos ejemplos.

**Tema 2: El concepto y el concepto clase (también conocido como Campo Semántico)**

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=qBAebV7bk6s>

Actividad: define qué es un campo semántico o concepto clase.

Elabora los campos semánticos de los conceptos: animales, flores, deportes, y transportes.

**Tema 3: Analogías**

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=ngdWX23IFlk>

Actividad: después de revisar el video, resuelve las siguientes analogías:

- INEPTITUD es a TORPEZA como IGUALDAD es a :  
a) paridad      b) desequilibrio      c) desnivel      d) coherencia
- LAVAR es a ENSUCIAR como PARTICIPACIÓN es a:  
a) implicación      b) asociación      c) intervención      d) inhibición
- VERDE es a HIERBA como AMARILLO es a:  
a) papel      b) plátano      c) árbol      d) libro
- .... es a IMAGEN como RADIO es a:  
a) Televisión – sonido      b) fotografía – palabras      c) fotografía – sonido      d) televisión – locutor
- .... es a POESIA como NOVELISTA es a :  
a) verso – ensayo      b) poeta – novela      c) poeta – aventuras      d) verso – novela
- .... es a PALABRAS como PARTITURA es a:  
a) letras – notas      b) pauta – pentagrama      c) libro – notas      d) ritmo – música



ESCUELA INDUSTRIAL Y PREPARATORIA TÉCNICA  
"PABLO LIVIAS"  
**ESTRATEGIAS CONTRA LA REPROBACIÓN**  
**Enero-Junio 2020**



**Tema 4: Elementos del mapa conceptual.**

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=VTJAA2LR0TI>

Actividad: Elabora un mapa conceptual (Puedes emplear CmapTools o alguna otra aplicación para su elaboración) sobre cualquier tema de tu interés, e identifica las partes de este. (consulta tu libro de texto en la página 35)

**Tema 5: Tipologías textuales**

Actividad: Elabora un mapa conceptual sobre las tipologías textuales según la intención comunicativa con la que se crean mostrando su intención comunicativa, estructura, y algunos ejemplos. (Revisa tu libro de texto en la etapa 2)

**Tema 6: Tipos de párrafos**

Actividad: Elabora un cuadro sinóptico de los tipos de párrafos y sus características. (Revisa tu libro en la etapa 2)

**Tema 7: Tipos de argumentos.**

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=YzC4X4qfE-w>

Actividad: Elabora un organizador gráfico sobre los tipos de argumentos, incluye ejemplos.

**Tema 8: Texto Argumentativo**

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Qz6qdvXRN8I&t=196s>

Actividad: Esquematiza la estructura y los elementos de un texto argumentativo.

**Tema 9: Elementos Visuales, Vocales y Verbales de la exposición oral.**

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=floebFtJyVo>

Actividad: Elabora un mapa mental sobre los elementos de la comunicación oral, incluye sus características y elementos.